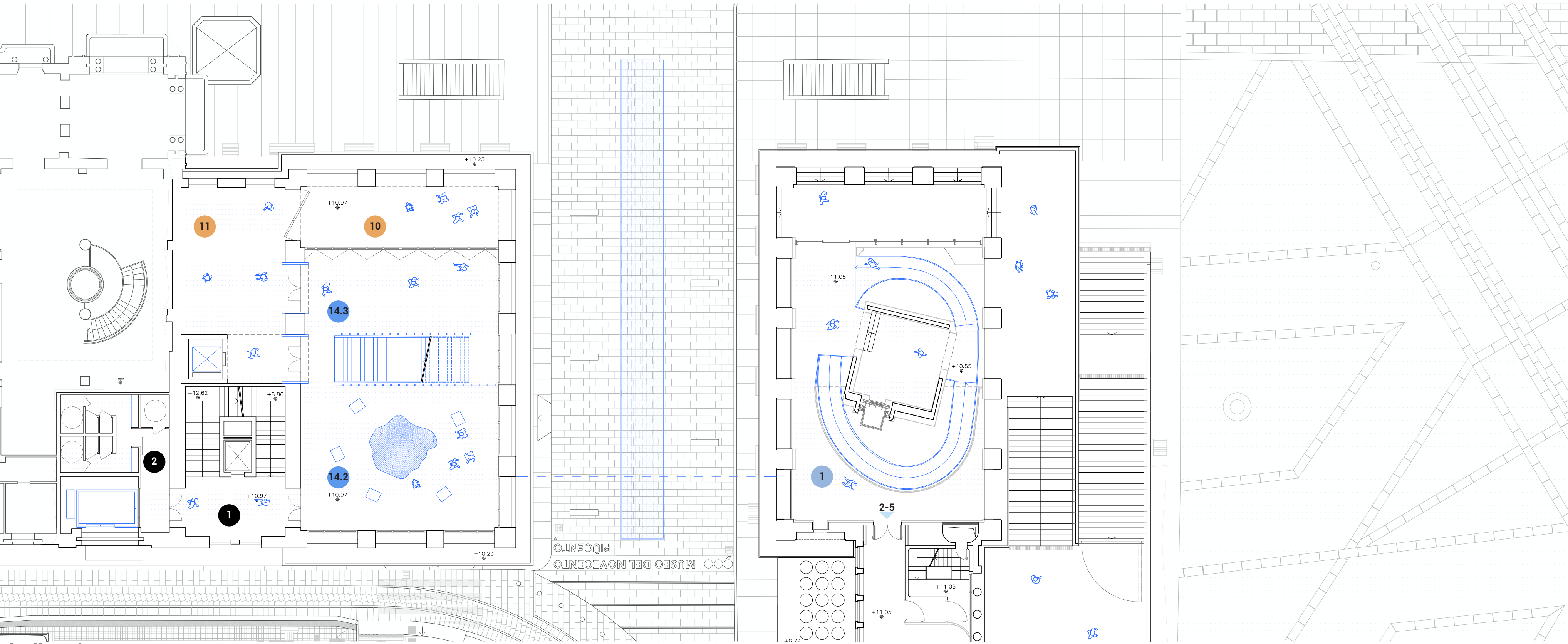
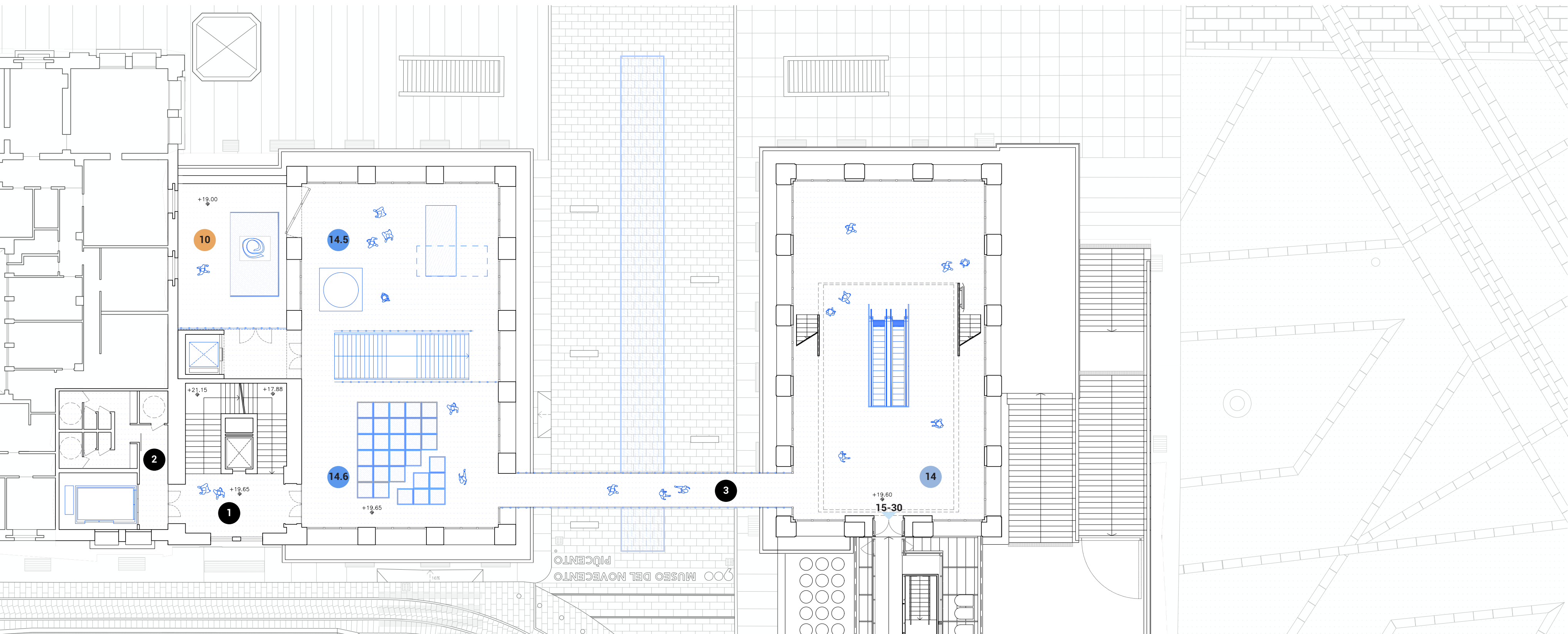


Demolizioni e ricostruzioni sul secondo arengario

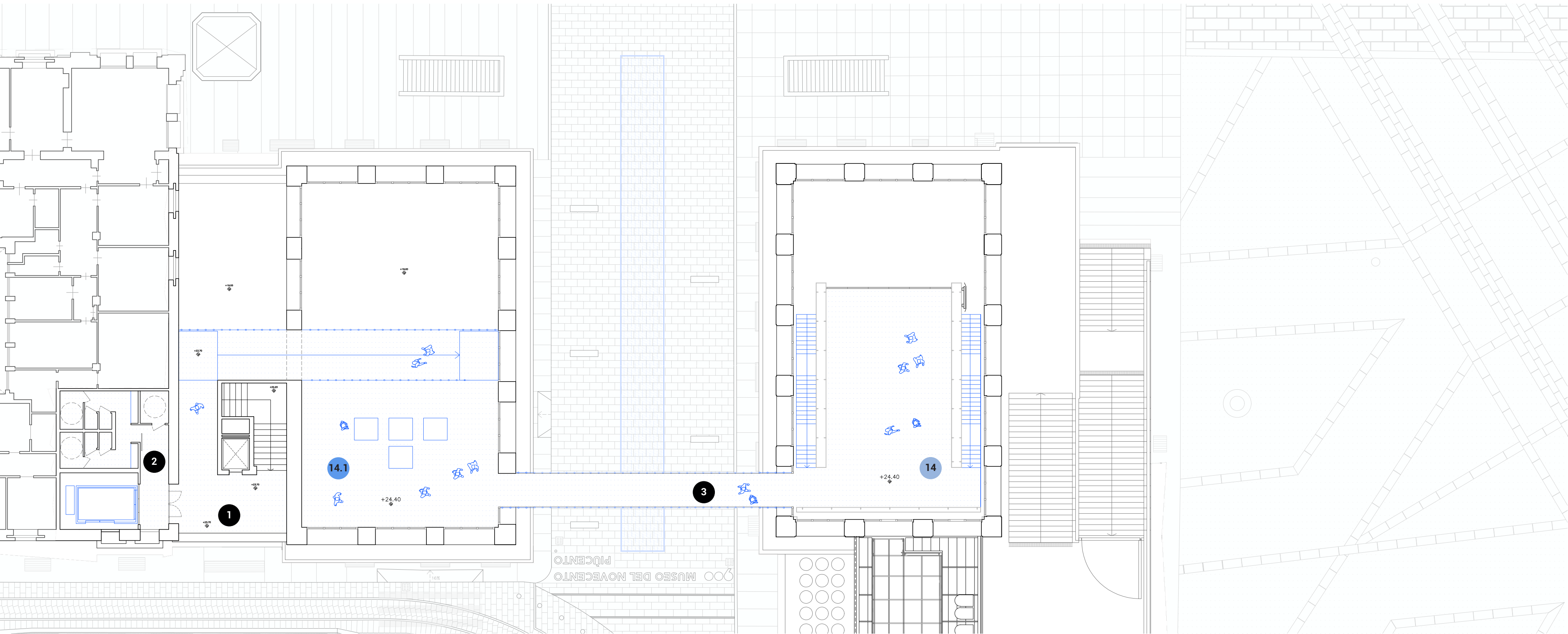
Livello loggia
Scala 1:200



Livello sala 14.6
Scala 1:200



Livello sala 14.1
Scala 1:200



Operazioni di progetto
Tipologia degli interventi

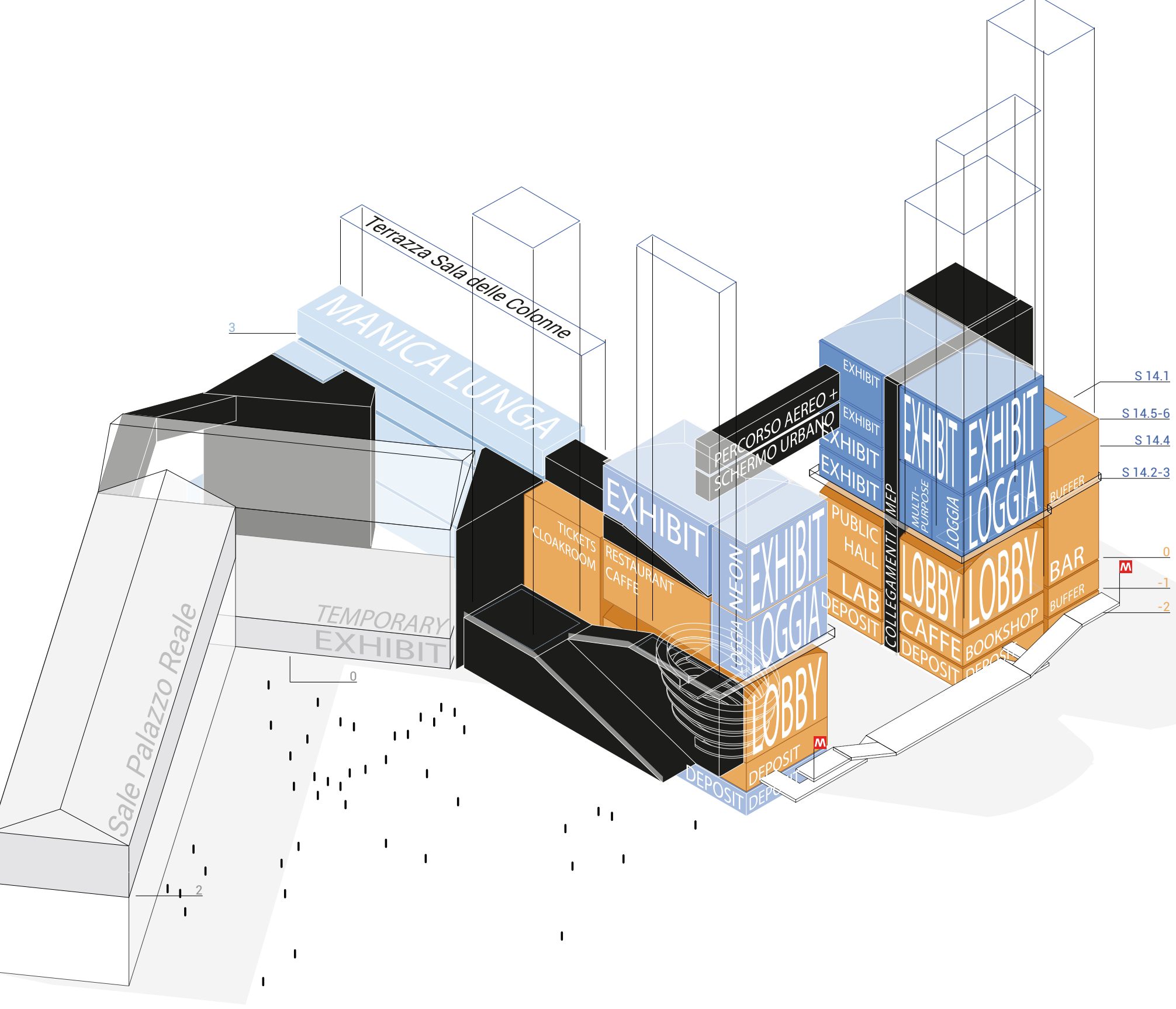
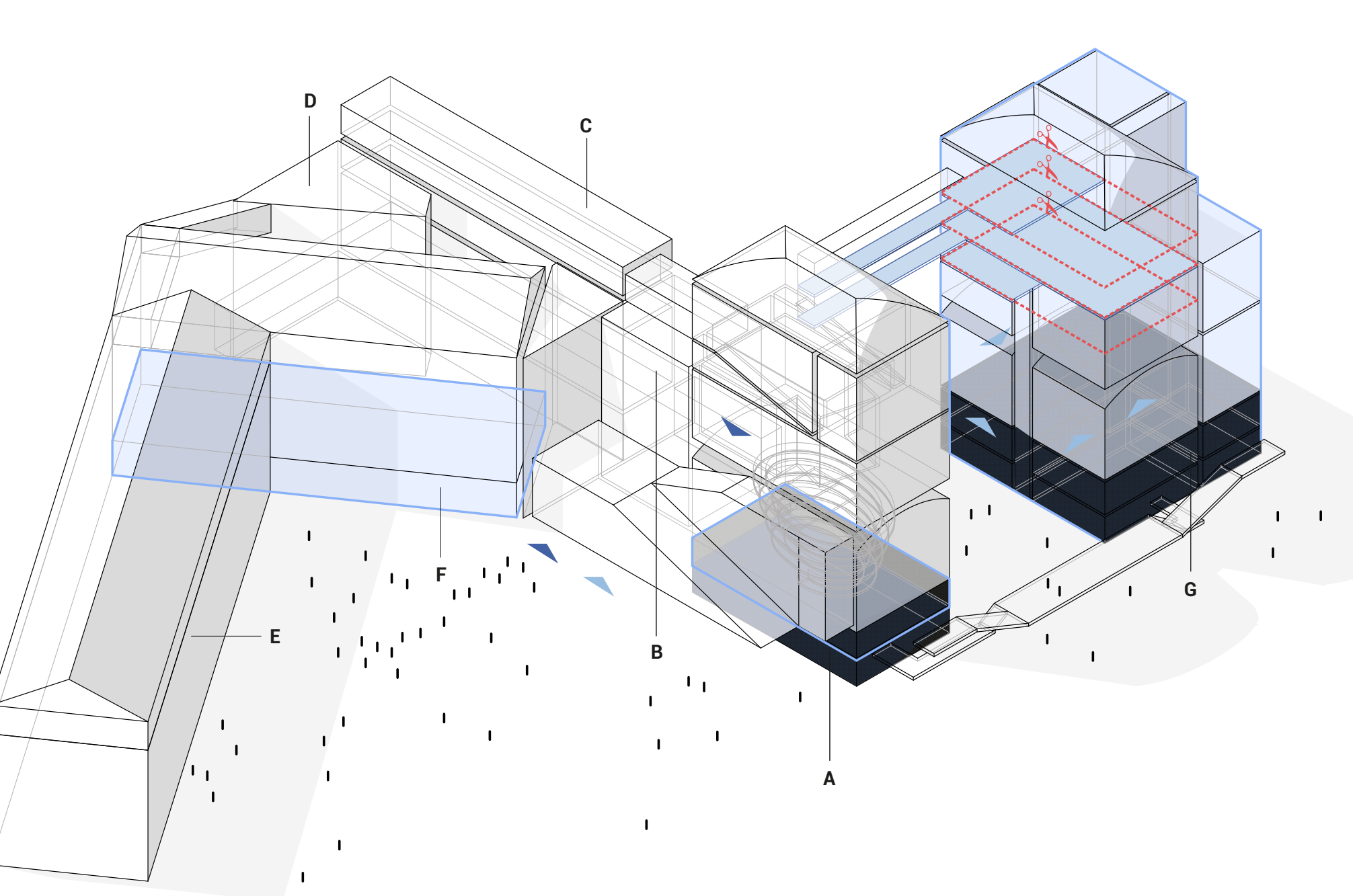
- >Demolizioni

>Nuova costruzione

>Rifunzionalizzazione
- >Nuovi spazi esterni

> Accessi esistenti

>Nuovi Accessi



Percorso espositivo

Primo arengario

Livello 1_Corpo A-B-C

S.01 Il Quarto stato

S.02 Avanguardie

S.03 Umberto Boccioni

S.04 Futurismo

S.05 Valori Plastici

Piano ammezzato

S.06 Memorie passate

Livello 2_Corpo A-B-C

S.07 Arcaismi

S.08 Arte tragica

S.09 Morandi

S.10 Aria di Parigi

S.11 Melotti

S.12 Astrattismi

S.13 Col. Marino Marini

Livello 3_Corpo A-B-C

S.14 Lucio fontana

Secondo arengario

Livello 4_Corpo G +100

S.14.1- Sala nuova ****

Livello 1_Corpo G +100

S.14.2- Sala nuova ****

S.14.3- Sala nuova ****

Livello 2_Corpo G +100

S.14.4- Sala nuova ****

Livello 3_Corpo G +100

S.14.5- Sala nuova ****

S.14.6- Sala nuova ****

Primo arengario

Livello 3_Corpo A-B-C

S.15 Vedova

S.16 Birolli, Morlotti

S.17 Verso l'assoluto

S.18 Burri

S.19 Svolta Anni '60

S.20 Novelli

Livello 2_Corpo D-E

S.21 Arte programmata

S.22 Pop, New Dada

S.23 Serie, materie, archetipi

S.24 Luciano Fabro

S.25 Serie, materie, archetipi

S.26 Racconto nuovo

S.27 Concettuale, fotografia

S.28 Pittura, geometrie

S.29 Carol Rama

S.30 Pop Art a Roma

Blocchi di servizio

1. Blocco collegamento

2. Servizi

3. Collegamento aereo

Spazi di servizio al museo

10. Terrazza/ Spazi esterni

11. Foyer

